



# MAPA DE PATRIMONIOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DE NUEVA SEGOVIA

NUEVA SEGOVIA



Paisaje de Jalapa, Nueva Segovia. Fuente: Pinterest

**Municipios:** **Ocotal**, "En la tierra de los ocotes", **Ciudad Antigua**, **Dipilto**, "Poza de Sanguijuelas", **El Jícaro**, **Jalapa** "Lugar de agua arenosa", **Macuelizo** "Cinco muertes" o "Cinco flores", **Murra** "Bosque", **Mozonte** "Pueblo entre ríos y colinas", **Quilalí** "Río de las Chicharras" o "Río de Plantas Saporíferas", **San Fernando** y **Wiwilí de Nueva Segovia** "Zompopo de Agua".

Marzo del 2023

## ARQUITECTURA RELIGIOSA



Iglesia la Asunción, Ocotal. Fuente: Mapa Nicaragua

**1. Iglesia Parroquial Nuestra Señora de Asunción, Ocotal.** Declarada Patrimonio Cultural de la Nación por Ley No. 660, Gaceta no. 131, 10 Julio 2008

**2. Capilla Jesús Obrero, Ocotal**



Capilla Jesús Obrero. Fuente: Lic. D. Rodríguez.

### 3. Capilla María Reina, Ocotal



Capilla María Reina, Ocotal. Fuente: Ocotal TV.

### 4. La Gruta de la Virgen de Guadalupe, Ocotal



La Gruta de la Virgen de Guadalupe, Ocotal. Fuente: Diana CV

### 5. Santuario Señor de los Milagros, Ciudad Antigua



Santuario Señor de los Milagros, Ciudad Antigua. Fuente: Luis Samudio.

## 6. Ruinas de la Iglesia y del Convento de La Merced, Ciudad Antigua



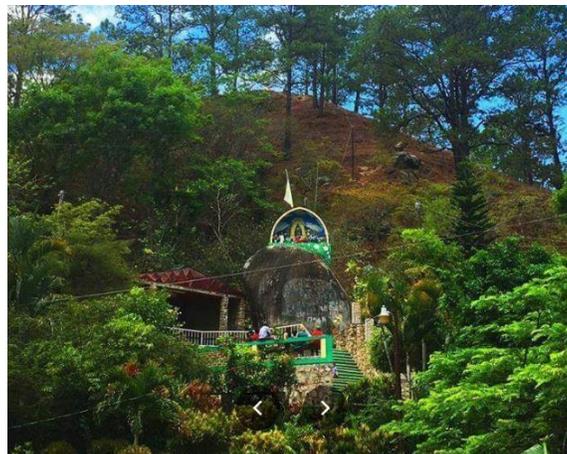
Ruinas de la Iglesia y del Convento de La Merced, Ciudad Antigua. Fuente: Jeffrey Zúniga.

## 7. Iglesia de San Juan Pablo II, Dipilto



Iglesia de San Juan Pablo II, Dipilto. Fuente: Pablo Sánchez

## 8. Santuario Virgen de la Piedra, Dipilto



Santuario Virgen de la Piedra, Dipilto. Fuente: Mario Arauz

## 9. Santuario del Señor de los Milagros, El Jícaro



Santuario del Señor de los Milagros, El Jícaro. Fuente: Facebook Parroquial.

## 10. Iglesia de la Inmaculada Concepción de María, Jalapa



Iglesia de la Inmaculada Concepción de María, Jalapa. Fuente: Facebook Parroquial

## 11. Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe, Macuelizo



Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe, Macuelizo. Fuente: AxelTuber

## 12. Iglesia de San Pedro Apóstol, Mozonte



Iglesia de San Pedro Apóstol, Mozonte. Fuente: Tn8

## 13. Santuario Loma Santa Virgen de Guadalupe, Mozonte



Santuario Loma Santa Virgen de Guadalupe, Mozonte. Fuente: Cipriano Chavarria.

## 14. Iglesia de la Virgen del Perpetuo Socorro, Murra



Iglesia de la Virgen del Perpetuo Socorro, Murra. Fuente: INTUR

## 15. Iglesia de San José, Quilalí



Iglesia de San José, Quilalí. Fuente: Revista El Esteliano

## 16. Iglesia de Nuestra Señora de la Paz, San Fernando



Iglesia de Nuestra Señora de la Paz, San Fernando. Fuente: Facebook parroquial

## 17. Iglesia Parroquial Inmaculada Concepción, Wiwilí de Nueva Segovia



Iglesia Parroquial Inmaculada Concepción, Wiwilí de Nueva Segovia. Fuente: Johnys Cardenas.

## ARQUITECTURA CIVIL y PAISAJES CULTURALES

### 1. Casa de Alto, hoy inmueble de la Alcaldía Municipal, Ocotal



Alcaldía Municipal de Ocotal. Fuente: Pablo Sánchez

### 2. Antiguo Cabildo Municipal, hoy Casa de Cultura "Augusto C. Sandino", Ocotal



Casa de Cultura de Ocotal. Fuente: VisitaNicaragua.com

**3. Monumentos del Parque Central dedicados a la Madre, Rubén Darío, Monumento Monseñor Antonio Madrigal; Monumento al Maestro, y Monumento al Trabajador Segoviano, Ocotal**



Monumento Monseñor Antonio Madrigal, Ocotal. Fuente: Mauricio Maltés.

**4. Casa Hacienda La Fortaleza, Ocotal**



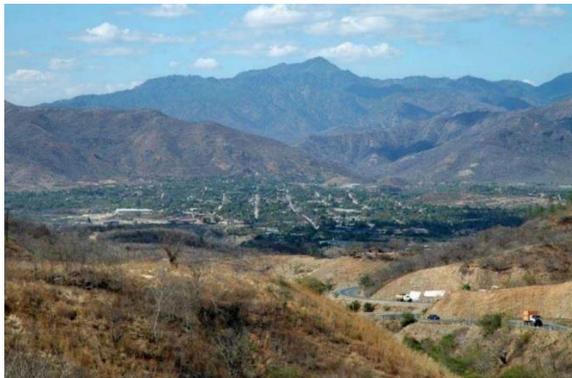
Casa Hacienda La Fortaleza. Fuente: Ellieth

**5. Monumentos en el Parque Central dedicados al Coronel Santos López, General Augusto C. Sandino, Miguel Ángel Órtez y Monseñor Nicolás Madrigal, Mozonte**



Parque central de Mozonte, Monumento a Sandino. Fuente: TVN

- 6. Cabildo Comunal, Mozonte
- 7. Casa del Pueblo Indígena, Mozonte
- 8. Cuartel Viejo, Quilalí
- 9. Cordillera de Dipilto y Jalapa



Vista de la Cordillera de Dipilto y Jalapa. Fuente: Geólogos del Mundo

## 10. Valle de Jalapa



Valle de Jalapa. Fuente: Tn8

## 11. Cerro El Chipote



Cerro El Chipote. Fuente: Tn8

## PRINCIPALES SITIOS HISTÓRICOS



Mineral de San Albino, El Jícaro. Fuente: Visita Nicaragua

- 1. Mineral de San Albino, El Jícaro. Declarado Patrimonio Cultural de la Nación.** Decreto No. 1207. Gaceta No. 55 del 08-03-1983
- 2. Cerro El Chipote, Quilalí. Declarado Patrimonio Cultural de la Nación.** Decreto No. 1207. Gaceta No. 55 del 08-03-1983



Cerro El Chipote. Fuente: Tn8

3. TEOTECACINTE, lugar originario del Maíz, Jalapa
4. Ciudad Vieja, Quilalí
5. Ciudad Antigua - Ciudad Antigua
6. Antiguo cuartel de las tropas invasoras yanquis - Ocotal
7. Santuario Virgen de la Piedra, Dipilto
8. Cerro El Rapador - Mozonte y San Fernando
9. Mausoleo de la Familia de Ramón Raudales - El Jícaro

#### MUSEOS, BIBLIOTECAS, CASAS DE CULTURA Y CREATIVIDAD



Casa de Cultura de Ocotal, sede del Museo de Ocotal. Fuente:  
[nuevasegovia.blogspot](http://nuevasegovia.blogspot)

#### Museos:

1. Casa de Cultura Augusto C. Sandino, Ocotal
2. Museo Comunitario de Jalapa
3. Museo de la Revolución. Ocotal.

#### Bibliotecas:

1. Biblioteca Pública de Ciudad Antigua
2. Biblioteca Pública de Jalapa, "César Augusto Salina"
3. Biblioteca Pública Santa María de Nueva Segovia
4. Biblioteca Pública de Mozonte, "Dr. Manuel Maldonado"

## TRADICIONES ARTISTICAS Y CULTURALES

### FIESTAS PATRONALES Y TRADICIONALES

1. Fiesta Patronal del Señor de los Milagros, Ciudad Antigua



Fuente: <https://www.facebook.com/1135047079951074/photos/a.1135714203217695/14283700>

La festividad inicia el 10 de enero con la bajada de la imagen de su trono, posteriormente del 11 al 19 de enero se realiza el novenario. La noche del 19 de enero se realiza una vigilia, los promesantes llegan a la imagen de rodillas o con los ojos vendados.

El 20 de enero a las 10:00 a.m., en medio de aplausos, repique de campanas y quema de pólvora, la imagen del Señor de los Milagros sale en solemne procesión por las principales calles de esta ciudad, acompañada por devotos. La imagen es cargada por dos hermandades, la del Señor de los Milagros y Apóstol San Juan consagrada desde el 2012 y la hermandad Señora de los

Dolores. El 28 de enero se celebra la "Octava", y la "Subida al Trono", que es cuando la imagen regresa a su nicho.

## **2. Fiesta Patronal Nuestro Señor de Esquipulas, Santa María.**

Se celebra del 17 al 25 de enero. Inician con el rezo de la novena dedicada a Nuestro Señor de Esquipulas, y se celebra con "dianas" (recorrido con banda de música de vientos metales), música filarmónica que acompaña a la imagen durante las procesiones, barreras de toros, alboradas y fiestas populares que incluyen la coronación de la reina de las fiestas.

## **3. Fiesta Tradicional en honor a la Virgen de Candelaria, El Jícara**



Celebración en honor a La Virgen de Candelaria. Fuente: Facebook, Parroquia El Jícara

Se celebra los 1° y 2 de febrero, inicia con solemne misa y procesión, los feligreses cargan en hombros a la imagen de la Virgen de Candelaria acompañada con la imagen de San José, y recorren las principales calles del pueblo. En su honor se realiza la Feria Tradicional Municipal.

#### 4. Fiesta Patronal de San José, Quilalí



Fuente: <https://www.facebook.com/canalcaticoquilali/photos/>

El municipio de Quilalí celebra sus fiestas patronales en honor a San José a partir del 18 de marzo, ese día la imagen es llevada desde la Comunidad de Caulatú a Quilalí, los devotos pagan promesas durante el recorrido de 3 km, vendados, o de rodillas; se acompaña con desfiles de caballos, actos religiosos y la celebración de la misa solemne.

El 19 de marzo, día central de la celebración, hay nuevamente procesión solemne y desfile hípico por las principales calles de la ciudad.

Como parte de las actividades en estas fiestas se realizan carreras de Cintas a caballo, corridas de toros, fiestas populares, actividades culturales y deportivas, juegos pirotécnicos.

#### 5. Fiesta Patronal de la Virgen del Perpetuo Socorro, Murra

Se celebra el 24 de Marzo. Se hacen solemnes misas y procesiones por las calles del Municipio.

## **6. Fiesta Patronal de San Fernando, San Fernando.**

Se celebra el 30 de Marzo. Los devotos la celebran con misas solemnes y procesiones por las principales calles de la Ciudad.

## **7. Fiesta Patronal de la Virgen de Fátima, Wiwilí de Nueva Segovia.**



Procesión de La Virgen de Fátima, Wiwilí. Fuente: [https://www.youtube.com/watch?v=UMsneHps9\\_Y](https://www.youtube.com/watch?v=UMsneHps9_Y)

Las fiestas patronales se llevan a cabo del 4 al 13 mayo. Inician el día 4 con el recorrido de la imagen peregrina de la Virgen de Fátima por todas las comunidades rurales, para terminar en la iglesia parroquial.

El día 5 inicia el novenario en honor a la Virgen; y los 11 y 12 se realiza la Feria Parroquial Gastronómica y Comercial, en la que participan todas las comunidades con sus productos del campo.

El 12 por la noche es la vigilia de la Virgen, al día después se realiza una "diana" (recorrido con banda de música de vientos metales) a las 05:00 a.m. y las mañanitas a la Virgen, posteriormente se realiza una procesión que sale de la entrada del pueblo hasta la iglesia, acompañada por toda la feligresía y bandas filarmónicas segovianas, concluye con una misa solemne. También se realiza la "Montada Campesina",

que consiste en un desfile de montados en caballos criollos.

## 8. Fiesta Patronal de San Pedro y San Pablo, Mozonte



Fuente: <https://www.facebook.com/Parroquia-San-Pedro-Mozonte>

Las fiestas patronales en honor a San Pedro Apóstol inician con la bajada de la imagen peregrina de San Pedro, seguido de una procesión por las calles de Mozonte, culminando con solemne misa en la parroquia; ese día inicia la novena a San Pedro Apóstol que finaliza el 28 de junio, un día antes de la celebración central en honor al santo.

El 28 de junio desde las 4 de la mañana, sale en procesión solemne acompañado de "Los Pedritos" (imágenes de diferentes comunidades de Mozonte), por las calles del pueblo culminando en la parroquia San Pedro. La celebración sigue con la Santa Misa, concluyendo con la exposición y procesión del Santísimo.

El 29 de junio día principal de la celebración, cientos de peregrinos de las comunidades aledañas y del departamento de Nueva Segovia llegan a Mozonte para unirse a la fiesta religiosa, se realizan "dianas" y serenata al santo patrono, la imagen de San Pedro es cargada en hombros para

recorrer nuevamente las calles del pueblo. Como parte de estas festividades religiosas se realizan kermes, las tradicionales corridas de toros hasta finalizar con una fiesta en las que se presenta a las candidatas a reinas.

Una particularidad de esta celebración son los tradicionales desfiles de burros, y las corridas de toros en la plaza de ferias. También se lleva cabo la conocida feria de la Interculturalidad y el palo lucio.

### **9. Fiesta Patronal de la Virgen de La Asunción, Ocotal**



Fuente: <https://www.facebook.com/lassegoviasennoticias>

Las celebraciones en honor a la Virgen de la Asunción se llevan a cabo durante el mes de agosto. Las actividades religiosas se desarrollan los días centrales, 14 y 15 de agosto, se realiza la "Procesión del Arco", que consiste en un arco de frutas para el encuentro de la Santa Patrona y el solemne saludo que ofrecen jovencitas de todos los barrios de la ciudad, llamadas princesas y la "Procesión del Cirio", una carroza decorada que recorre la ciudad con la imagen en procesión, iluminada de centenares de cirios. Después que la imagen entra al templo parroquial, se le dedica una serenata, en tanto los feligreses permanecen en vigilia, saludándola con rezos y cantos.

Se destacan el Festival mariano, con la participación de las comunidades cristianas de cada zona, quienes se preparan con sus concursantes durante el mes de Julio, para realizar el Festival Municipal de canto a María, en el periodo de las Fiestas de Agosto, la ceremonia del cirio el 14 Agosto, es una actividad muy concurrida porque se realiza el encuentro entre las autoridades civiles y las religiosas con la Virgen de la Asunción, en esta ceremonia participan también las candidatas a reina de la fiesta patronal.

El 15 se celebra una eucaristía con gran solemnidad y se lleva a cabo el saludo de jovencitas, quienes llevan al altar ofrendas, consistentes en un canastito de frutas y flores, símbolo de afianzamiento de la fe y la tradición en las presentes y futuras generaciones. El 17 de agosto se realiza un tradicional desfile de los burritos ataviados.

## 10. Feria Nacional del Maíz, Jalapa



Fuente: INTUR

Se celebra en la tercera semana del mes de septiembre. Se realiza además un festival popular con desfile de carrozas engalanadas con ornamentos hechos a mano y realizados únicamente usando materiales extraídos de la planta del maíz.

## 11. Fiesta Patronal de la Inmaculada Concepción, Jalapa



Procesión de la Virgen de la Inmaculada Concepción en Jalapa. Foto: INTUR.

Las festividades en honor a la Inmaculada Concepción de María se celebran del 8 al 15 de diciembre; realizándose eventos religiosos, misas, y la procesión de la imagen de la santa patrona recorriendo las principales calles de la ciudad, acompañada de dos bandas filarmónicas, una de Jalapa y otra de Somoto.

Se realiza un desfile hípico, procesiones en honor a la Virgen y juegos pirotécnicos.

## 12. Fiesta Patronal de la Virgen de Guadalupe, Dipilto



Fuente: canal4

Dipilto celebra sus fiestas patronales en honor a la Virgen de Guadalupe, el 12 de diciembre. La imagen que se venera fue llevada en el año 1945 por Monseñor Nicolás Antonio Madrigal, como ruego para la sanidad de los lugareños que eran azotados por una peste parecida a la lepra.

Dos años después, en 1947, Monseñor Madrigal decide colocar la imagen en la cima de una inmensa roca, ubicada en un cerro cercano al río Dipilto, por eso suelen llamarle virgen de la Piedra.

Este lugar fue declarado Santuario Mariano Diocesano en 1996, el santuario de la Virgen de la Piedra posee un pozo de "aguas benditas y sanadoras", que brotan del manantial al pie de la roca donde se encuentra alojada la Virgen de Guadalupe, que tanto lugareños como visitantes le atribuyen poderes curativos.

Las fiestas inician el 09 de diciembre con una diana que recorre parte del pueblo y visitas de peregrinos al santuario mariano; el 10 de diciembre se realiza el festival mariano, la eucaristía y procesión al santuario.

El 11 de diciembre centenares de feligreses permanecen en vigilia toda la noche y la madrugada del 12 diciembre, ofreciéndole serenatas, Cantos del Ángelus, el rezo del Rosario y la revelación de testimonios y pago de promesas por los milagros concedidos por la virgen de Guadalupe.

En horas de la mañana del 12 de diciembre se realiza la eucaristía y posteriormente la tradicional "Procesión de los Inditos" en alusión al momento en que la Virgen se manifestó de forma milagrosa intercediendo ante Dios para curar una epidemia en las familias que en ese entonces residían en el pueblo, quienes vestidos de inditos suplicaron su sanación.

### **13. Fiesta Patronal de la Virgen de Guadalupe, Macuelizo**

Se celebra del 4 al 13 de diciembre. Inician en la mañana con "diana" que recorre las principales calles acompañada de música de filarmónicos. Ese mismo día se realiza la "Feria del Frijol".

A partir del 4 de diciembre se ubica la barrera de toros, que dura hasta finalizar las fiestas. La celebración central se da el 12 de diciembre, con las mañanitas a la Virgen de Guadalupe, solemne misa y procesión.

Culminan los festejos con la barrera de toros y fiesta popular al son de bandas filarmónicas y grupos de músicos.

### **MITOS, CUENTOS Y LEYENDAS**

#### **1. Leyenda de la Teodora Coyota, Comunidad de Tastaslí, Jalapa.**

Cuentan los lugareños que hace muchos años en la comunidad de Tatasli vivió una joven, esta se casó y formó familia, pero nunca fue bautizada, al morir y llegar ante la presencia de Dios, le dijo que la regresaría a la tierra para que la bautizaran.

Ella regreso a la tierra y vio que su cónyuge se iba trabajar, y aprovecho su ausencia para bañar, peinar, cocinar y darles de comer a sus hijas. Al regreso, el papá les pregunto quien las había bañado y las niñas respondieron: mamá.

El hombre decidió visitar al sacerdote del pueblo y le explico lo que pasaba, entonces el sacerdote le

dijo que se llevara el cordón de San Francisco y que se escondiera y trajera la aparición a la iglesia.

El hombre obedeció, y atrapó con el cordón de San Francisco a la joven y la llevo a la iglesia, al ser cuestionada por el sacerdote ella expresó: "regresé porque nunca fui bautizada". Se negó a ser bautizada y cuentan que aun camina por los ríos y quebradas y le llaman "La Teodora Coyota". Su alma sigue en pena y algunas veces la ven las mujeres que lavan maíz en la quebrada; llorando desconsoladamente en la ribera del río.

## **2. Leyenda de Diago o Diego Izquierdo, Jalapa.**

Se dice que, por las noches, en los valles de Jalapa, por los caminos oscuros, aparece el espíritu de Diego Izquierdo, ánima en pena, por cuya boca salen vaharadas de fuego.

A quienes se les aparece no se pueden mover, para poder continuar con su camino, las victimas deben rezar así: ¡Jesús, Avemaría Purísima! Si eres alma del otro mundo, te conjuro en nombre de Dios y de su único Hijo para que te vuelvas a tu sepultura y me dejes el paso libre; y si eres espíritu rebelde, que te vayas a sufrir tu merecido castigo. Después de rezar se abrirá el suelo, entre truenos y llamaradas, el espectro desaparecerá por el agujero.

Se dice que Diego Izquierdo, fue un poblador de Ciudad Segovia en 1654. Poseedor de cuantiosa fortuna y de extensos terrenos en el valle de Jalapa. Cuentan que pacto con el diablo para obtenerla y hay quien asegura haber visto su ánima en pena en los llanos de Jalapa.

## **3. Leyenda de la piedra embrujada, Comunidad de Orosí, San Fernando.**

Contaban los ancestros una leyenda acerca de una piedra enorme, conocida como "la encantadora", era una piedra preciosa por sus misteriosos poderes mágicos, ya que permitía a las muchachas, con solo una vez que se sentaran en ella, volvieran a ser señoritas.

#### **4. Leyenda de las tres señoritas**

La leyenda cuenta que tres hijas de una señora querían ir a bañarse al Río Coco en Viernes Santo. La madre les prohibió ir, a pesar de eso ellas se dirigieron al río y por la tarde solo se escucharon tres estruendos. Uno primero, otro después y otro más. Ellas ya no regresaron.

Las buscaron el sábado de Gloria. Cuando llegaron al sitio la piel se les erizó. Las ramas de los sauces caían entre el agua, haciendo arcos enormes. Y frente a ellos, en el cerro, tres enormes piedras. Jamás volvieron a saber de Juanita, Rosita ni Isabelita. Pero toda la gente quedó convencida que se habían convertido en piedra por haber desobedecido a su madre en Viernes Santo.

#### **Leyenda del Duende:**

Cuentan los pobladores locales que los espíritus burlones les encanta hacer sus travesuras y molestar a los niños que no han sido bautizados, ellos se presentan mucho en los campos y pequeñas parcelas de los hogares y principalmente en la famosa "Cueva del Duende", ubicada en la comunidad indígena de Las Trojas, Centro Turístico.

#### **El Cadejo:**

Dice la gente que el Cadejo es un perro grande, si es el bueno es color blanco y si es el malo de color negro, que asustan por las noches aquellas personas

que andan deambulando o vagando en los caminos y calles solas. Lo describen como un animal feroz, escalofriante, y en ocasiones ataca a las personas.

## **ORALIDAD: FRASES, REFRANES, TRABALENGUAS, TRADICIÓN ORAL**

### **Santa María:**

#### **Frases:**

"pisto" al dinero,  
"hombé" a hombré,  
"chafa" al Policía,  
"que pedo" qué pasó?,  
"compa" por compañero,  
"hasta el olote" bien borracho.

Además, se cambian las letras "C, S y Z" por "J" por ejemplo:

"jipote" por cipote,  
"Puej" por pues,  
"dejir" por decir,  
"pucha ombé voj".  
"Cojas" por cosas.  
"corajón" por corazón.

Se Cambia la letra "B" por "güe". Por ejemplo:

"Gueno" por bueno.  
"Guevo" por huevo.  
"Gueso" por hueso.

### **Refranes :**

- “El que siembra su maíz, que se coma su pinol”.
- “El que se encuentra en la milpa, ese paga los elotes”.
- “Yo Empino el codo, y me lo echo todo”.
- El que tiene más galillo, ese traga más pinol.
- Y al que no le guste el pinol, le recetaamos 3 jícaras.

### **Trabalenguas :**

1. Del maicito, la mazorca, de la mazorca, al maizal,  
de los elotes, al atol, de las güirilas al tamal. Si  
el maicito se marchita, no hay mazorca, ni güirilas,  
ni elotes, ni tamal.

2. Más vale cartera vacía, que cabeza vacía, porque  
con sabiduría, tu mente te guía.

### **Coplas:**

Don Gumersindo Rodríguez Montenegro, conocido como don  
Chindo, (Q.E.P.D) de la comunidad El Rodeo:

- Calle arriba venden queso,  
Calle arriba chicharrones  
en la cabeza tuya,  
hacen nido los ratones.

- El guaro blanco es un alimento,  
Cuando pasa por mi garganta  
Yo muy feliz me siento,  
porque ese es mi alimento.

Doña Mercedes Ordóñez Maradiaga, conocida como doña Mencha, (Q.E.P.D) de la Comunidad El Encino:

- Cuchillo porque te doblas,  
Siendo de acero,  
Así se doblan los hombres,  
Cuando no tienen dinero.

### **Refranes de Ciudad Antigua:**

- No todo lo que brilla es oro.
- Del árbol caído todos hacen leña.
- El que con lobos anda aullar aprende.
- Candil de la calle oscuridad de la casa.
- Dime con quien andas y te diré quién eres.
- Mas vale prevenir que lamentar.
- Al mal tiempo buena cara.
- Quien tiene un amigo tiene un tesoro.
- No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.
- A Dios rogando y con el mazo dando.

### **Trabalenguas de Ciudad Antigua:**

- El cielo este enladrillado  
Quien lo desenladrillara.
- Tengo una tijera mal entijeradita  
Voy a buscar un entijerador  
Para que me la entijere mejor.
- Pablito clavo un clavito  
Un clavito  
Clavo Pablito.
- Si Pancha plancha con cuatro planchas, ¿con  
cuantas planchas plancha Pancha?

## **BAILE, MÚSICA, CANTO, TEATRO, TRADICIONALES**



Bailantes de Mazurca, Ocotol. Fuente: TN8

1. Bailes de Polcas, Mazurcas, Valseado, y Corridos Regionales.
2. Baile del Gallo Vendado, Mozonte
3. La Mojiganga

## ARTESANOS

Municipio San Fernando

- **Jorge Luis Cornejo**

Comunidad de Santa Rosa

- **Sindy Betabel Zavala Blandón**
- **Isidro Zavala Pérez**
- **Haydee Blandón**

Artesanos de Mozonte

- **Willian Nicolas Gómez**

## PERSONALIDADES

No hay datos disponibles

## CIENTÍFICOS

No hay datos disponibles

## LITERATURA

- **Arturo Mantilla, Ocotal.** Escritor e historiador.
- **Carmen Sobalvarro, Ocotal.** Poeta.
- **Emilio Gutiérrez, Ocotal.** Escritor.
- **Eva Ramona Ponce De Zavala, Ocotal.** Profesora y escritora.
- **Jorge Calderón Gutiérrez, Ocotal.** Maestro, poeta, historiador, músico y compositor

- **Lenin Mauricio Amador Bellorín, Ocotal.** Escritor y artista plástico.
- **Mauricio Paguaga, Jalapa.** Poeta.
- **Pedro Corrales, Ocotal.** Poeta.

## TEATRO

No hay datos disponibles

## DANZA

- **Escuela Municipal de Danza Dipilto**  
Anner Eliseo Paguaga Marchena
- **Escuela Municipal de Danza El Jícara**  
Brayan Ivan Rubio Altamirano
- **Escuela Municipal de Danza Macuelizo**  
Martha José Rico Rosales
- **Escuela Municipal de Danza San Fernando**  
Gustavo Adolfo Alvarado Mendoza
- **Escuela Municipal de Danza Santa María**  
Kelvin Javier Fúnez Rodríguez
- **Escuela Municipal de Danza Jalapa**  
Sady Javier Salazar Fajardo
- **Escuela Municipal de Danza Ocotal**  
Edward Osmar Amaya

## MÚSICA

- Amerika Rodríguez
- Carmencita Avilés\*

- Claudia Yarely Mejía
- Delvin Manuel Ocaña
- Enoc Zavala\*
- Fabio Gadea Mantilla
- Heriberto Gadea Mantilla\*
- Norma Elena Gadea Avilés

### **Grupos Musicales:**

- Banda De Jazz Madriz
- Coro Municipal
- Grupo Los De Yalagüina
- Grupo Sya
- Grupo Tapacali

### **ARTES PLÁSTICAS**

**Rosario Vílchez.** Pintor artístico

**Igor corrales.** Pintor artístico

### **ARQUITECTOS Y CONSTRUCTORES**

No hay datos disponibles

### **CINE Y AUDIOVISUAL**

No hay datos disponibles

### **PROMOTORES DE LA CULTURA**

1. Profesora María Auxiliadora Hernández.
2. Profesor Adán Calderón. (comunidad Las Brisas)
3. Lic. Fidelia Moncada Bustamante. (casco urbano)

## PERIODISTAS

No hay datos disponibles

## PERSONAJES POPULARES

No hay datos disponibles

## ARTESANÍAS, MANUALIDADES Y ARTE POPULAR



Cerámica utilitaria y decorativa de barro rojo, Jalapa, Mozonte, Ocotal.  
Fuente: Turismo Rural en Nicaragua

1. Cerámica utilitaria y decorativa de barro rojo, blanco y chocolate, Jalapa, Mozonte, Ocotal
2. Cerámica de barro rojo pintada en frío, Mozonte
3. Artesanía de Papiroflexia, Dipilto
4. Arreglos de flores de papel, Dipilto, Ocotal
5. Muñequería de Tuza, Jalapa
6. Petates de Tule policromados o sin color, Mozonte
7. Tejidos de Macramé (bolsos, vestidos, gorros, manteles), Ocotal
8. Tejidos de cabulla, Ocotal
9. Cultivo tradicional y elaboración de puros, Jalapa
10. Vestuarios de hojas de maíz, Reinas del Maíz, Jalapa