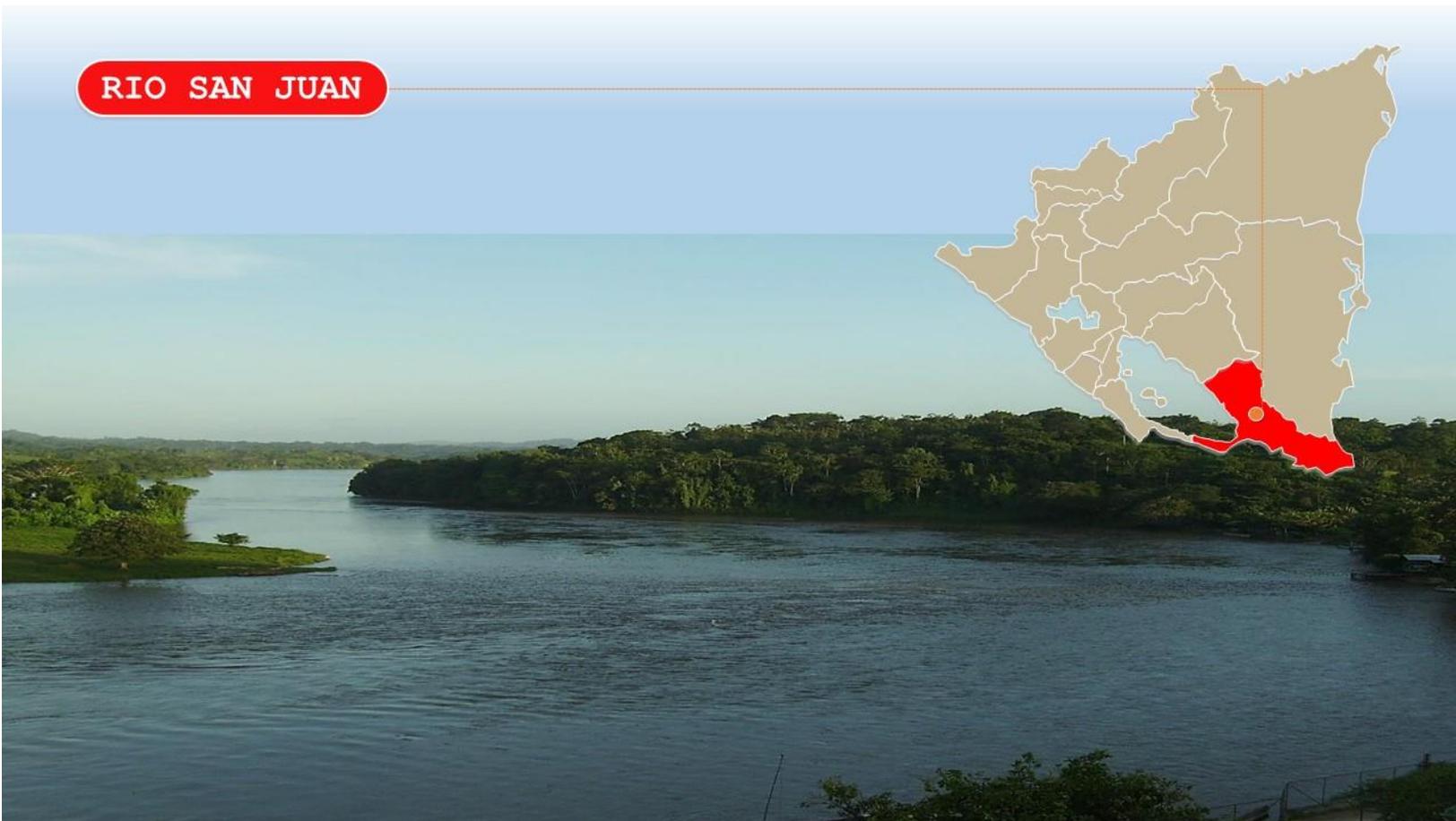




# MAPA DE PATRIMONIOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DE RÍO SAN JUAN

RIO SAN JUAN



Castillo de la Inmaculada Concepción de María. Foto: Archivo DNPC

**Municipios: El Almendro, El Castillo, Morrito, San Carlos** (Llamado "Nueva Jaén" durante la colonia), **San Juan del Norte** (Antiguo "Greytown"), **San Miguelito**.

**Marzo del 2023**

## ARQUITECTURA RELIGIOSA

### 1. Iglesia de San Carlos Borromeo, San Carlos



Iglesia de San Carlos Borromeo, San Carlos. Fuente: Facebook Parroquia San Carlos Borromeo, RSJ

### 2. Iglesia de San José Obrero, El Almendro



Iglesia de San José Obrero, El Almendro. Fuente: Facebook Parroquial.

### 3. Iglesia de la Virgen de La Luz, Morrito



Iglesia de la Virgen de La Luz, Morrito. Fuente: Jonatan Medina

### 4. Iglesia de San Miguel Arcángel, San Miguelito



Iglesia Parroquial de San Miguel Arcángel, San Miguelito. Foto: Michael Luethi

## ARQUITECTURA MILITAR

1. **Castillo de la Inmaculada Concepción de María, El Castillo. Declarada Patrimonio Histórico y Cultural de la Nación.** Construido de 1673 a 1675. Decreto No. 35-2001. Gaceta No. 72 del 18 de Abril del 2001.



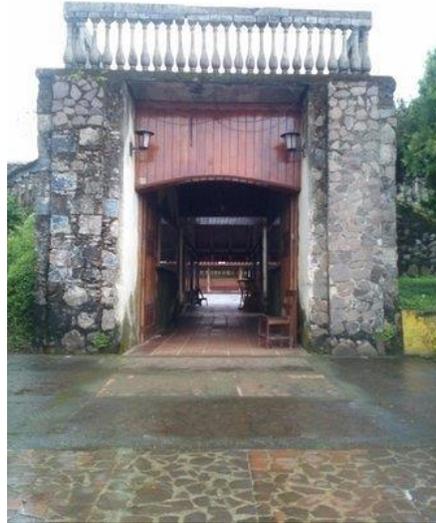
Castillo de la Inmaculada Concepción de María. Fuente: MNN

2. **Cañones de la Fortaleza de San Carlos de Austria, San Carlos.**



Cañones en San Carlos, Nicaragua. Fuente: Flickr

3. **Ruinas de la Fortaleza de San Carlos**, San Carlos. Construida inicialmente en 1666, fue reconstruida a finales del S. XVIII.



Fortaleza de San Carlos. Fuente: Tripadvisor

1. **Isla La Cigüeña (Barco Hundido)**, Solentiname, San Carlos



Barco hundido en la Isla La Cigüeña, Solentiname. Fuente: María Lily Calero

## PRINCIPALES SITIOS HISTÓRICOS



Fuente: INTUR

- 1. Sitio Histórico Castillo de La Inmaculada Concepción de María, El Castillo.** Construido de 1673 a 1675. Lugar donde se desarrolló en 1762, la gesta de Rafaela Herrera contra invasores ingleses. Fue además lugar de paso de personas y mercancías durante el funcionamiento de la Ruta de Tránsito, en el S. XIX.
- 2. Fortaleza de San Carlos, San Carlos.** Construida en 1666, en tiempos del Rey Carlos II. Asaltado en 1670 por el pirata Gallardillo, fue reconstruido adecuadamente y sirvió de base en 1781 para reconquistar el Castillo de La Concepción, que estuvo ocupado por los ingleses casi un año.

**3. Antiguo Greytown,** San Juan del Norte. Antiguo puerto utilizado durante la Colonia como salida de Nicaragua al mar Caribe. El 1 de enero de 1848 fue ocupado militarmente por los ingleses, llamándolo "Greytown", en honor al entonces gobernador de Jamaica Sir Charles Grey. Greytown se convirtió en la práctica en un Puerto Libre con su propio gobernador local y con representaciones diplomáticas de varios países. Fue uno de los puntos de acceso al país de pasajeros y mercancías durante la Ruta de Tránsito.



Cementerios Históricos Greytown. Fuente: María Lily Calero

## **MUSEOS, BIBLIOTECAS, CASAS DE CULTURA Y CREATIVIDAD**

### **Museos:**

- **Museo Castillo de La Inmaculada Concepción de María,** El Castillo.
- **Museo Municipal de San Juan del Norte,** San Juan de Nicaragua
- **Sitio Histórico Greytown,** San Juan de Nicaragua

## Bibliotecas:

- **Biblioteca Pública El Castillo**, El Castillo
- **Biblioteca Pública Morrito**, Morrito

## TRADICIONES ARTISTICAS Y CULTURALES

### FIESTAS PATRONALES Y TRADICIONALES

#### 1. Fiesta Patronal de San Miguel Arcángel, San Miguelito



Fuente: Facebook Fiestas Patronales San Miguelito Río San Juan

El municipio de San Miguelito celebra dos veces las fiestas patronales en honor a San Miguel Arcángel, en el mes de marzo y septiembre.

El 18 de marzo se hace vigilia solemne en el atrio de la iglesia, celebran además el "Paseo del toro coronado", donde se elige al toro más bravo del municipio, también se realiza la elección de la reina, se hacen corridas de toro, palo lucio y carreras de cintas.

El 19 de marzo es la procesión con la imagen de San Miguel Arcángel por las calles de la ciudad, celebrándose posteriormente una misa en honor al

patrono del municipio en medio de la algarabía de la feligresía y la quema de pólvora.

El 28 de septiembre se lleva a cabo una vigilia en honor al Santo Patrono. El 29 de septiembre, día de San Miguel Arcángel, se hacen bautizos, matrimonios, comuniones y posteriormente la procesión con la imagen por las principales calles del pueblo, la procesión es amenizada con música de la banda filarmónica "San Miguel Arcángel". Esta celebración finaliza con la Santa Misa, en medio de juegos, cohetes y todo tipo de pólvora frente al atrio de la iglesia.

## 2. Fiesta Patronal de San José, El Castillo



Procesión en honor a San José en El Castillo. Fuente: Tn8

Se celebra a San José de la Montaña el 19 de Marzo, es de carácter religioso, inician con una misa solemne y posterior procesión por las calles de El Castillo.

### 3. Fiesta Patronal de San José Obrero, El Almendro



Procesión en honor a San José Obrero, El Almendro. Fuente: Tn8

Se celebra del 24 de abril al 1 de mayo. Hay misa solemne y procesión, además de esto la población participa del palo lucio, cerdo encebado, carreras de cinta, por las noches en la barrera Municipal se montan toros, y se hacen fiestas populares.

### 4. Fiesta Patronal de Virgen de La Luz, Morrito



Procesión en honor a la Virgen de la Luz. Fuente: Canal 4

Se celebra del 10 al 11 mayo. Inician el 10 de mayo con el tradicional "Tope" y procesión por las calles de la ciudad, durante toda la celebración se realizan tardes taurinas; desfile de Gigantonas, hípicas y fiestas populares.

Además, hay un baile tradicional llamado “Viejos o enmascarados” que bailan al son de chicheros y acompañan las procesiones.

## 5. Fiesta Patronal de San Carlos Borromeo, San Carlos



Fuente: Radio Ya.

Inician con el rezo de la Novena desde el 26 de octubre en los diferentes barrios de la ciudad. El 04 de noviembre, día principal del santo patrono, la procesión con la imagen de San Carlos Borromeo sale a las 10 de la mañana por las principales calles de la ciudad, para luego entrar a la iglesia donde se oficia una solemne misa y se celebraran confirmaciones. Seguidamente se realiza una fiesta para los niños, con piñatas y regalos.

Como parte de estas fiestas la barrera municipal realiza las corridas de toros, y la presentación de gala del coro entonando música popular nicaragüense.

## 6. Fiesta Patronal San Juan Bautista, San Juan de Nicaragua

Se celebra el 24 de junio. Se realiza Misa solemne.

## 7. Carnaval Acuático



Fuente: 19 digital.

Se realiza a finales de noviembre, desfilan vistosas carrozas acuáticas sobre las aguas del Río San Juan, frente al malecón de San Carlos.

### MITOS, CUENTOS Y LEYENDAS

- **Leyenda de La Piragua Penadora**

Hace mucho tiempo un Ometepino de nombre Mariano Marín salió a pescar en las tranquilas aguas de San Diego, cuando iba lago adentro, un viento fuerte quebró la vela e hizo saltar el canaleta de sus manos. Solo tenía la esperanza que una embarcación lo rescatara.

Allá a lo lejos entre la bruma, vio una piragua con dirección a Granada, grito y la piragua volteó hacia su bote. Dio las gracias al cónsul, le dijo que iba a Granada, que su nombre era Horatio Rose, cónsul de Francia en Nicaragua.

Divisó en la lejanía las luces del puerto de Granada, de repente, todo desapareció y estaban nuevamente en medio del Lago. Se fijó en los marineros, su color

parecía de cera, la palidez del rostro del cónsul no era normal, todo parecía atemporal y el temor empezó a apoderarse de pescador.

Mariano se desmayó, cuando se recuperó, ya la tarde estaba cayendo y se encontraba frente a San Carlos, habían pasado 20 años desde que desapareció.

- **La Serpiente náhuatl**
- **El Cascabel**
- **Las Tres Calderonas**
- **El Duende y La Sucia**

- **Leyendas del Castillo**

Algunas de las leyendas relacionadas a La Fortaleza del Castillo son las siguientes:

- En una de las batallas, durante el quinto día de cruenta resistencia, un ave entró a la capilla y cantó ante la imagen de la Virgen María, al día siguiente los atacantes se retiraron, lo que fue interpretado como un milagro de la Virgen.
- La heroína Rafaela Herrera, libraba una feroz batalla contra los piratas ingleses y los defensores del castillo temerosos de que La Conchita cayera en manos enemigas, decidieron meterla en una caja herméticamente cerrada y lanzarla al agua, de forma milagrosa en vez de ir río abajo, conforme la corriente del río y la fuerza de los Rápidos en especial el conocido como del Diablo, la caja con la imagen, asombrosamente se fue río arriba, cruzó el Lago y llegó hasta Granada.

- o Otra versión es que, con el cambio de mando de las autoridades de La fortaleza del Castillo, estos salieron en un barco donde cargaron con todas sus pertenencias, incluida la imagen de la Virgen de la Inmaculada Concepción de María, la que metieron en un cajón. Ya en plena travesía el cajón se deslizó y fue a caer a las aguas del río, insólitamente tiempo después apareció en la ciudad de Granada.

- **El macho de El Castillo**

Contado por: Señor Juan Rojas

Cuando venían los barcos llenos de pasajeros desde el Atlántico hasta el Pacífico, los barcos pitaban para avisar su llegada desde que estaban en Machuca, en la finca de Don Enrique Peña, y más acá. Al arrimar el barco había un machito que jalaba la carga que traían los pasajeros desde el Son Zapote (donde ahora es el hotel Posada del Río) hasta el muelle. Entonces cuando pitaba la primera vez habían dos hombres que se encargaban de agarrar al machito y ponerle un carrito que iba sobre los rieles en la calle principal. Cuando el macho oía el pito de los barcos se metía a la montaña donde vivían los Herrera, caminando para atrás y se encharralaba. Al principio lograba engañar a los hombres que trabajaban con él por qué lo buscaban de acuerdo a las huellas que dejaba marcadas en el lodo, pues parecía ir hacia adelante, y no se percataban que el macho caminaba pero de retroceso, para atrás, para atrás, para atrás. Entonces había días que llegaba tarde el carrito con la carga hasta el muelle porque el macho se escondía para no

trabajar. De ahí nace el dicho local "Tenés más mañas que el macho de El Castillo."

- **La mujer alta**

Recopilado por: Señora Lorena Espinoza

Cuenta Doña Auxiliadora Merlos que por los años de 1970, ella venia de los Chiles de Costa Rica como a las 9 de la noche con los jugadores de beisbol y los fanáticos, cuando llegaron por la casa de Don Orlando Galeano, ella venia delante de los demás y llegando al poste de luz, vio algo como un trapo que se movía al pie del poste, ella no pensó nada malo, pero sintió que los pies le pesaban y que no podía dar el paso. Volvió a ver y miró que se movía un pelo largo y una gran falda larga, pero que no tenía ni pies ni cabeza, hasta entonces pensó ¡la mujer alta!, la piel se le puso como de gallina. Entonces ella en su mente la trató y se apresuró hasta llegar a su casa.

De los nervios, pasó directo al inodoro, pero su mente la tenía en blanco, no se acordaba de nada. Hasta el siguiente día se acordó y le conto a su abuelita, Doña María y ella le dijo. - Verdad que ahora si me crees - porque la señora le había contado que le había salido la mujer alta dos veces en el patio de su casa.

- **El Zapatonudo**

Contado por: Señora Cándida Molina

El hombre sale a medianoche del río, pasa por la calle al frente de la iglesia Católica, luego por

los patios abiertos de los Rojas y por mi casa, solo se oye el ruido del agua que lleva en los zapatones. Chocoplós, chocoplós, chocoplós.

- **El niño con el bate**

Contado por Walter Jaime

En el barrio de arriba en la calle de la iglesia Hermanos en Cristo, entre las doce de la noche y la una de la madrugada sale un niño como de diez años con un bate en una mano y una pelota de beisbol en la otra mano, el niño silba y llama a las personas que andan en esas horas por esa calle, cuando las personas se acercan el niño desaparece. Nunca deja que las personas lleguen cerca del él.

- **La gallina con pollos**

La gallina con pollo, normalmente se escucha a medianoche. No se ve pero se logra escuchar el sonido de la gallina "culeca" y de los pollos, pero de muchos pollos recién nacidos. Algunos pobladores le llaman también "gallinas fantasmas".

- **La Mona de Tano**

Hace tiempo cuando en Morrito había menos casas, calles pedregosas y oscuras. Hubo un joven al cual le encantaba enamorar a las jóvenes del pueblo, él vivía en las afueras y siempre se regresaba después de las diez de la noche a su casa, la cual quedaba a un km de distancia. Siempre era perseguido por una Mona Bruja, a lo largo de todo el camino la mona iba saltando de un lado a otro

del camino y lanzando chillidos como carcajadas, el joven Tano caminaba desesperado y muy asustado por aquel espanto que no lo dejaba en paz. Cuando llegó a casa se metió en su cuarto temblando de miedo, el creía que se trataba de una de las mamás de una de las jóvenes que él había burlado.

## **ORALIDAD: FRASES, REFRANES, TRABALENGUAS, TRADICIÓN ORAL**

### **Creencias**

Calor de vista:

Hay dos tipos de calor de vista: uno de sol que causa lloradera y cólicos, y el otro que es cuando alguien (agitado, borracho o de goma) refresca su vista en los niños causándoles calentura, llanto, manos y pies heladas, cabeza caliente, un ojo más chiquito que el otro y además cuando defeca el excremento es de color verde. Se recomienda buscar la ayuda de personas expertas en medicina natural.

Comer machaca en semana santa:

La machaca es un tipo de pez que se encuentra en abundancia en el Río San Juan. Los pobladores de El Castillo creen que, si alguien viene de visita a la comunidad en época de semana santa y come machaca, esta persona se quedará a vivir en El Castillo o que podrá irse, pero de alguna manera regresará.

Período menstrual:

Existe la creencia en El Castillo que las mujeres que están en el período menstrual deben evitar algunos alimentos: los huevos y la leche, porque podrían causar alguna infección y los frijoles, porque tiene mucho hierro y prolongarían el sangrado.

Día de San Juan:

Se cree que los árboles frutales que ya tienen la edad de cosechar y no dan frutas hay que avergonzarlos colgándoles diferentes materiales (basura o cosas no naturales) o pegándoles y regañándoles al mismo tiempo. El que lo haga debe llamarse Juan y debe hacerlo el día de San Juan, el 24 de junio.

### **Dichos**

“¿Entendiste Yudi?”: Se hace esta pregunta para garantizar que se ha comprendido totalmente lo que se dijo. Este dicho nace en la familia Herrera Martínez, porque el señor Martínez siempre le hacía esta pregunta a su esposa Judith.

“Que tristeza dijo Chepe Méndez”: ¡Que tristeza! era la frase inconfundible de señor José Méndez, quien la ofrecía en todas sus pláticas para expresar la falta de voluntad de algunas personas.

“Tú aguela”: Una modificación de la palabra “abuela.” Se usa para ofender a alguien.

“Sos un cochino”: “Cochino” es un sinónimo de cerdo. Se usa para comparar a alguien con un cerdo por el grado de suciedad.

### **Refranes**

“Dime con quién andas y te diré quién eres”: Este refrán significa que por el tipo de compañía se valora o identifica a las personas.

“Tenés más mañas que el macho de El Castillo”: Se refiere a la leyenda local del macho que era tramposo para no trabajar.

CANTOS POPULARES



Es muy conocida la canción El corrido de Rio San Juan, canción que tiene una estrofa en la que menciona nuestro municipio, pero La única canción que es propia de nuestro municipio la escribió José Hernández Carrillo.

## **BAILE, MÚSICA, CANTO, TEATRO, TRADICIONALES**

### **ARTESANOS**

Artesanía en madera de Balsa. Solentiname

- **Amanda Sandoval**
- **Ángel Chavarría**
- **Arcemio Carrillo Barrios**
- **Corina Sandoval Ocampo**
- **Francisco Sequeira Pineda**
- **Ismael García Peña**
- **José García Peña**
- **José Obando**
- **José Obando Sequeira**
- **Julio Cesar Sequeira**
- **Manuel Sandoval Romero**

San Miguelito.

- **Maria Elena Cruz.** Textil
- **Paulina Estrada.** Jícara labrada

### **PERSONALIDADES**

### **CIENTÍFICOS**

### **LITERATURA**



- **Alejandro Guevara.**
- **Arsenio Mejía Sándigo, El Rama.** Pintor y Poeta.
- **Bosco Centeno, Solentiname.** Poeta.
- **Carlos A. Bravo, San Miguelito.** Periodista, profesor de literatura, conferencista y escritor nicaragüense.
- **Carlos Aguirre Marín, San Carlos.** Profesor y Escritor.
- **Francisco Melvin Terán Avellán.**
- **Hermes Paulino Rodríguez López.** Historiador e investigador.

## TEATRO

- **Enrique Fernández Morales.** Dramaturgo.
- **Octavio Robleto.** Dramaturgo.

## DANZA

- **Escuela Municipal de Danza El Castillo**  
Deylin Jissell Quezada Rivas
- **Escuela Municipal de Danza Morrito**  
Lucia Vanessa Cruz Sevilla
- **Escuela Municipal de Danza San Carlos**  
Harold Ciriaco Cortez Jirón
- **Escuela Municipal de Danza San Miguelito**  
Sayda Mariela Ruiz
- **Escuela Municipal de Danza San Juan de Nicaragua**  
Cecilia Elisa Hurtado Espinoza



## MÚSICA

- Arturo Aguirre
- Carlos Aguirre Marín
- Carlos José Hernández Brenes
- Danny Brandon Molina Mora
- Diego Aguirre
- Eddy Chavarría
- Eduardo Guido Talavera
- Eliezer Urbina
- Elivis Antonio Narváez Rodríguez
- Franco Jose Sevilla Reyes
- Gabriel Aguirre Marín
- Jonathan Gabriel Lumbí Soza
- Jorland Palma
- Kathia Maria Marenco
- Kimberly Julieth Sáenz Lazo
- Lizmayling Valentiny Moreno Oporta
- Misael Sevilla
- Mónica Diaz
- Néstor Aguirre
- Rodiver Emanuel Amador Reyes
- Rubí Ruiz
- Ruth Esther Macis
- Yuris Chavarrias
- Ruperto Herrera

## Grupos Musicales De San Calos

- Grupo Musical Los Cachorrinos

## ARTES PLÁSTICAS

- Salvadora Noguera. Pintor primitivista



- **Carlos García.** Pintor artístico
- **Elba Jiménez.** Pintor primitivista
- **Elena Pineda.** Pintor artístico
- **Marina Ortega.** Pintor primitivista
- **Ricardo González.** Pintor artístico
- **Rodolfo Arellano.** Pintor primitivista
- **Silvio Miranda.** Pintor artístico
- **Winston miranda.** Pintor artístico

#### **ARQUITECTOS Y CONSTRUCTORES**

No hay datos disponibles

#### **CINE Y AUDIOVISUAL**

No hay datos disponibles

#### **PROMOTORES DE LA CULTURA**

No hay datos disponibles

#### **PERIODISTAS**

No hay datos disponibles

#### **PERSONAJES POPULARES**

- El Ñato, Personaje popular de Morrito, Río San Juan.

## ARTESANÍAS, MANUALIDADES, ARTE POPULAR



Artesanía de Solentiname. Fuente: riosanjuan.com

1. Artesanías en madera de balsa (figuras de aves, peces), Archipiélago de Solentiname, Municipio de San Carlos.